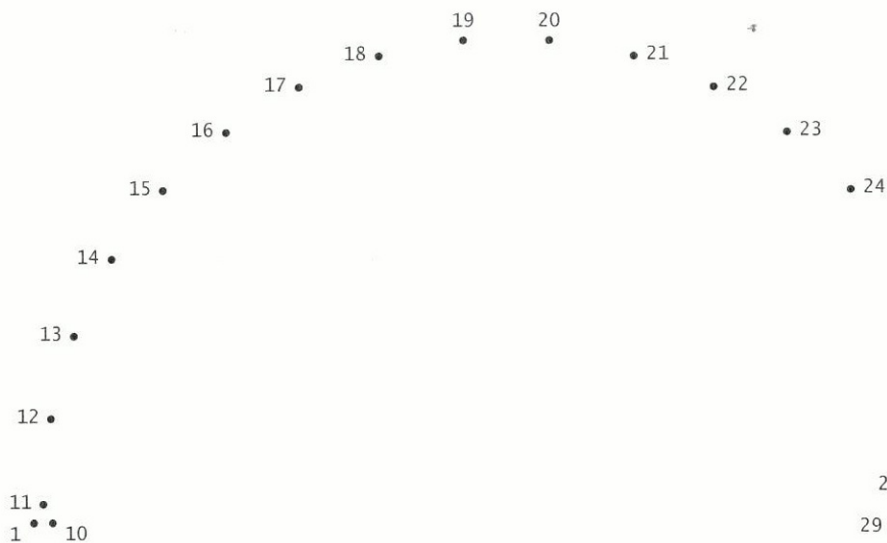


DESIGN FOR 2015



• 24

• 25

• 26

• 27

28 •

29 •

30 •

31 •

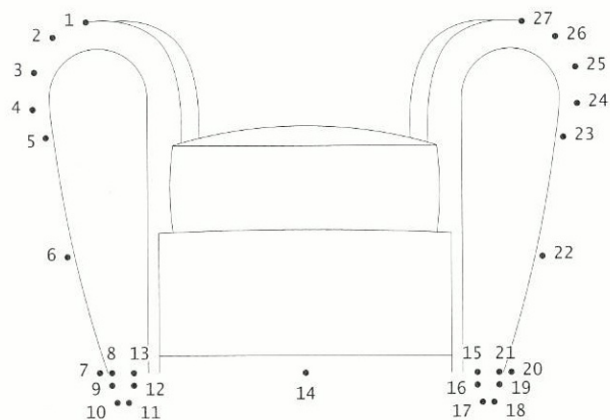
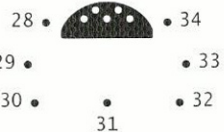
32 •

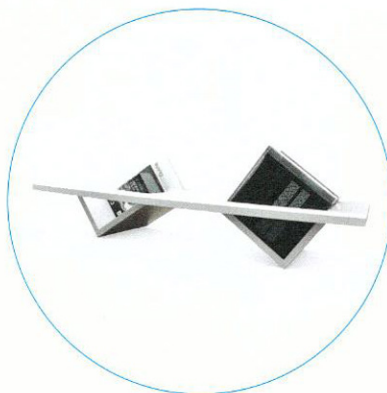
33 •

34 •

35 •

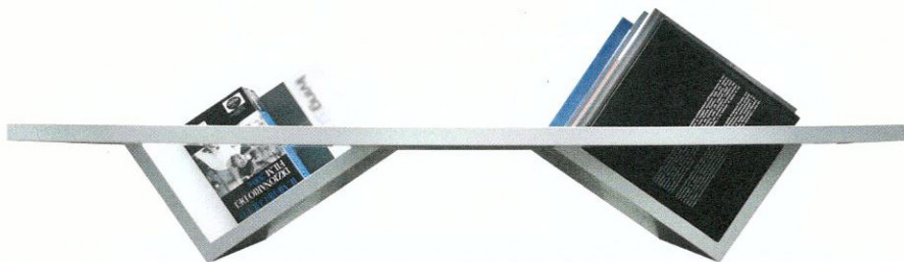
36 •



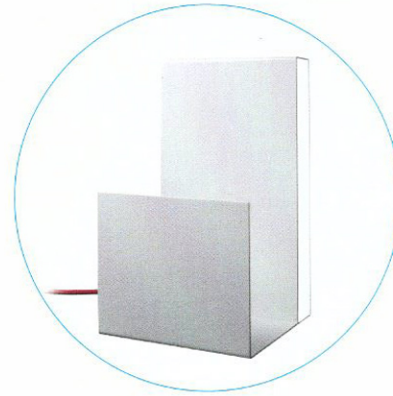
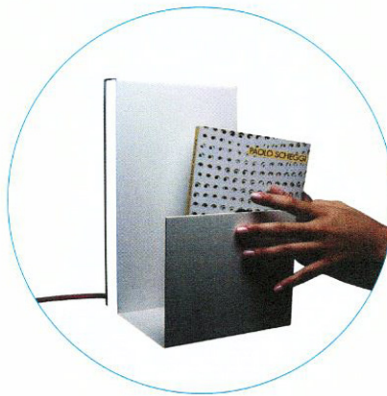


Nel 2008 fonda Soqqquadro Design. Ha collaborato con Guzzini e BMW Creative Lab per il prototipo di Foodder. Cofondatore dello studio di Fabbricanove di Firenze, è impegnato in progetti in Toscana e Sicilia, tra cui la realizzazione dell'Auditorium della BCC di San Cataldo. È docente del Laboratorio di Progettazione 1 della Facoltà di Architettura di Firenze e del Corso di Allestimento e Interni al Design Campus di Calenzano.

In 2008 he founded Soqqquadro Design Studio. He has collaborated with Guzzini and BMW Creative Lab for the prototype "Foodder". He is co-founder of Fabbricanove in Florence and is engaged in projects in Tuscany and Sicily, including the realization of BCC San Cataldo's Auditorium. He is a teacher of Design Workshop 1 at the Faculty of Architecture in Florence and of Course of Production and Interior at Calenzano's Design Campus.



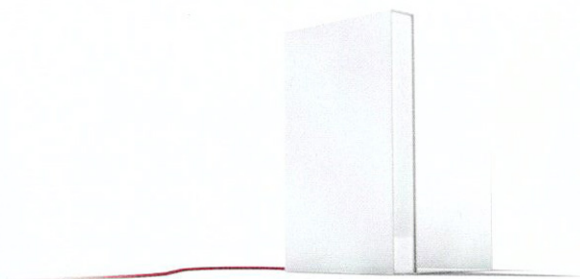
Firenze, Italy
+39 3479201762
info@soqqquadro-ad.com
soqqquadro-ad.com



Monografia è un tavolino ideato per accogliere e rendere presenti i libri, attraverso due cavità inclinate che sollevano il tavolo da terra. Rigido e capiente, può essere utilizzato anche come porta oggetti, riviste e accessori vari.

Monografia is a side table designed to hold and to make books presentable through two cavities inclined to lift the table off the ground. Stiff and large, it can be used as a holder for magazines and accessories.

Tavolo basso, Coffee table



Gina è una lampada porta libri realizzata mediante la piegatura di una lamiera di acciaio. La fonte luminosa a LED è posizionata all'interno di un elemento mobile che consente di dosare la luce e il suo riflesso.

Gina is a lamp for booksma manufactured with the bending of a steel sheet. The source of LED light is located within a mobile element and allows the user to control the light with its reflection.

Illuminazione, Lighting

"Un oggetto di design è il frutto dello sforzo comune di molte persone dalle diverse specifiche competenze tecniche, industriali, commerciali, estetiche. Il lavoro del designer è la sintesi espressiva di questo lavoro collettivo. Quello che caratterizza la progettazione è proprio il rapporto continuo tra parecchi operatori, dall'imprenditore all'ultimo operaio".

Achille Castiglioni

Design For 2015 è il quarto capitolo di una storia che parla di persone e di oggetti e di come può nascere un prodotto di design. Per quest'anno il volume mette in luce 300 concept di 150 progettisti internazionali presentati con oltre 1500 immagini e con descrizioni in italiano e in inglese. In aggiunta trovano spazio i contenuti speciali dedicati alle aziende Bosa, Gufram e Pedrali e ai designer di fama internazionale, Adriano Design, Giovanni Levanti, Makio Hasuike.

"A piece of design is the result of the joint effort of many people with different and specific technical, industrial, commercial and aesthetic skills. The designer's work is the expressive synthesis of this collective work. What characterizes the design lies in the ongoing relationship among several professionals from the entrepreneur to the last worker".

Achille Castiglioni

Design For 2015 is the fourth chapter of a story about people and objects and how a design product is created. This year the book has highlighted 300 concepts by 150 international designers presented with more than 1,500 images and descriptions both in Italian and English. In addition there are some special sections devoted to companies such as Bosa, Gufram and Pedrali and internationally renowned designer, Adriano Design, John Levanti, Makio Hasuike.

Special Contents

Adriano Design, Makio Hasuike, Giovanni Levanti, Bosa, Gufram, Pedrali

€ 40,00



9 788668 740832 >